



Группа «Soulsavers» уже давно прославилась своими совместными работами с другими музыкантами, такими как Ричард Хоули, Майк Паттон, Марк Ланеган, и другими известными исполнителями. Теперь британцы Рич Мачин и Ян Гловер пригласили поработать и Дэйва Гаана, этот совместный проект некоторые музыкальные критики даже назвали «сенсационным».

В результате появился на свет альбом «The Light the Dead See» (в переводе с англ. Выражение переводится «все оттенки черного»). Эта студийная работа уже четвертая в коллекции «Soulsavers». Дейв Гаан с успехом вписался в трагическую и несколько торжественную музыку дуэта. Название говорит само за себя – композиции наполнены глубоким звучанием и некоторой меланхолией. Но слушатели смогут по достоинству оценить и прекрасные оркестровки, некоторый мелодичный надрыв и все остальное, чем наполнена каждая композиция альбома.

Автором и исполнителем всех вокальных партий стал Гаан, причем музыкант подчеркивает, что эта работа совсем не похожа на стилистику «Depeche Mode». Во время записи он не ограничивал полет вдохновения, поэтому, как считает Дейв, альбом должен удивить самых требовательных поклонников «Depeche Mode». Песни, по его словам, приходили сами собой, словно данные свыше. Дейв настолько выложился в этой работе, что даже прошел какое-то психологическое очищение, найдя для себя ответы на какие-то жизненные вопросы.

Автор: Administrator  
17.06.2012 11:38 -

---

Как рассказали Рич Мэчин и Дейв Гэхан («Soulsavers»), определенного сценария в работе они не придерживались, все шло плавно и легко. С Дейвом альбом и вовсе приобрел уникальное звучание. Мэчин признался, что считает работу фронтмена «Dereche Mode» изумительной, а самого Гаана потрясающим певцом, с которым удалось легко сработаться. Скорее всего, новый сенсационный проект вызовет отклики в душах фанатов-слушателей. Если так произойдет, то, возможно, в будущем у группы «Soulsavers» появятся еще совместные работы с Д. Гааном.