



Я больше не религиозный христианин, но это остается в крови. Я все еще чувствую себя виновным в том, что я отошел от церкви.

Это не были только молитвы и религия, которая является очень немодной темой в эти дни. Были также христианские популярные фестивали. U2 играл в несколько лет назад. У них есть массивное христианское движение.

Меня и Винса Кларка склоняли в сторону проповедования – пытаюсь преобразовать неверующих. Винс был номером три в местной иерархии, хотя он - полный атеист теперь.

Конечно, мы получили основу для наших верований. Самая смущающая вещь – это посещение парадов в Bas, когда нужно было носить полную униформу Хора мальчиков. Тот период сформировал мои моральные ценности и отношения.

Я пошел в школу Николаса и был в том же самом шестом классе как Мартин Гор и Элисон Мойет. Я взял политику A-level и хотел учиться в университете.

У Винса и меня была группа, когда нам было 16 лет под названием No Romance In China, которая попыталась походить на The Cure. Винс имел обыкновение пытаться петь как Роберт Смит.

Энди Флетчер и встреча - Depeche Mode

Автор: Administrator

05.06.2011 00:00 - Обновлено 01.06.2011 06:58

Тогда мы шли в клуб по имени Ван Гог, где Мартин играл в гитарном дуэте, названном Norman And The Worms. Группа Элисона Vandals была также постоянными клиентами. Это была хорошая сцена.