Автор: Administrator
23.08.2010 08:45 -



После ухода Винса многие считали, что на «Depeche Mode» можно ставить крест. Поговаривали даже, что Флетч собрался покинуть группу, слишком уж часто он упоминал о планах «остепениться». Но, собравшись с силами, ребята взяли новый курс, хотя от электроники и не подумали отказаться.

Все знали, что Марти неплохо пишет… И его поставили перед фактом: новым автором должен стать он. Спустя какое-то время и Винс, и ребята признали, что возможности появились у всех, и распад не был какой-то катастрофой. Марти всегда писал песни, но стеснялся их предлагать, Кларк в интервью подчеркивал, что пишет Мартин куда лучше… В это же время группа начала подыскивать четвертого участника. Им стал Алан Уайлдер. Первый же сингл группы, которой был выпущен после ухода Кларка, «See you» , был написан очень давно Гором для другой группы. Сингл взобрался на шестую строчку хит-парада, а Кларк написал поздравительную открытку бывшим коллегам. По сути, Алан до 1983 года не принимал участия в музыкальной деятельности группы, просто значился в составе.

Алан Уайлдер был профессиональным музыкантом, к этому моменту он успел поиграть в разных группах, поэтому его уровень игры и знание синтезатора были восприняты на «ура!» Чтобы попасть в группу, ему пришлось немного приврать: ему уже исполнилось 22 года, а группа хотела найти участника не старше 21… И все же лучше Алана прослушивание не прошел ни один кандидат.