Автор: Administrator
08.10.2018 15:53 - Обновлено 08.10.2018 15:59



За свою почти столетнюю историю концертный зал «Hollywood Bowl» стал музыкальной Меккой для легионов поклонников и исполнителей широкого спектра поколений и жанров. От Билли Холидэя и «The Beatles» в эпоху семидесятых, до современных звезд MTV, все стремились попасть в этот знаменитый амфитеатр. Теперь, музыканты группы «Depeche Mode» заполняют зал «Hollywood Bowl».

Хиты «Depeche Mode» в Лос-Анджелесе

Есть некоторая историческая странность, учитывая возраст и престиж этого места, что ни одна группа (даже, скажем, «Fish», которая недавно исполнила тринадцать концертов в «Madison Square Garden»), никогда не играла четыре ночи подряд в «The Hollywood Bowl». Но это изменилось после того, как «самая популярная электронная группа в мире» «Depeche Mode» выступила здесь с последними концертами ее радикального четырехдневного «Global Spirit» тура. «Мы проведем тут четыре ночи, потому что был невероятный спрос на билеты», - сказал менеджер «Depeche Mode» Джонатан Кесслер.

«The Hollywood Bowl - невероятное место в Лос-Анджелесе: группа любит играть, и мы по существу играли всюду в Лос-Анджелесе». Для их ночного выступления группа вышла на сцену с набором из двадцати двух песен, которые были выделены их хитами «Enjoy

the Silence», «Personal Jesus» и горько-сладким исполнением песен Дэвида Боуи во время выступления на бис. Благодаря такому репертуару, музыканты группы «Depeche Mode
» легко заполнили зал «
Hollywood
Bowl
».

«Depeche Mode» покоряет «город Ангелов»

Знаковое английское трио в течение десятилетий продавало стадионы и арены по всему миру, но частота и масштаб их посещений в районе Лос-Анджелеса обозначает особые отношения между городом и группой. Начиная с их вступления в Лос-Анджелес в мае 1982 года «Depeche Mode» сыграли в общей сложности сорок пять концертов в «городе Ангелов» в своей истории, собрав десять концертов на «Форуме», семь в «Staples Center» и два на стадионе «Dodger». Среди многих выступлений, в том числе, в соседней пустыне, «Depeche Mode» и LA, вероятно, лучше всего запомнят знаковое шоу группы, организованное для 72 000 фанатов в «Rose Bowl» в Пасадене 18 июня 1988 года. Кульминационный финал и 101-й концерт их «Music for the Masses Tour», стал событием, увековеченным в документальном фильме известного режиссера Пеннебакера «101». В течение последнего тура «Depeche Mode Global Spirit Tour» стартовало 32-шоу в поддержку 14-го студийного альбома группы «Spirit». Сегодня, с рекордным четвертым шоу, знаменитое английское трио, которое продало сто миллионов альбомов и имеет более чем тридцать миллионов поклонников по всему миру, занимает собственную небольшую, но значительную часть истории музыки в мировой столице развлечений.