Автор: Administrator
31.01.2019 14:42 -



Когда «Depeche Mode» впервые приземлились на восточноевропейской земле в 1985 году в рамках своего тура «Some Great Reward», не было никакого способа оценить, какую реакцию они получат. Британская синти-группа впервые смогла организовать концерты в Варшаве и Будапеште, но поскольку их записи были запрещены за «железным занавесом», у них не было данных о продажах, чтобы судить об их популярности. И если бы кто-нибудь действительно пришел на концерт, чтобы увидеть их вживую, музыканты бы даже не получили прибыль от своих живых выступлений - в то время было незаконно вывозить деньги из Польши и Венгрии.

Неожиданный успех

Действительность полностью поразила группу. Музыканты не могли ходить по улицам в этих двух городах без толпы фанатов. В частности, в Венгрии группы поклонников, которые называли себя «Depeches», часами ждали членов группы Дейва Гаана, Мартина Гора, Энди Флетчера и Алана Уайлдера возле их отеля - одеты в точности как они. На концертах фанаты пели под каждое слово. Несмотря ни на что, им удалось заполучить копии записей «Depeche Mode».

Помогло то, что стиль синтезаторной и управляемой драм-машиной электронной музыки группы передавался намного более отчетливо, чем неуклюжие панк-гитары, когда она

была бутлегерской. Группа сама по себе стала субкультурой в Восточном блоке. Габор Саллер, 38-летний суперфан из Венгрии, который сейчас живет в Будапеште, говорит, что впервые услышал музыку группы в детстве в 1983 году. Он слушал песню «Work Hard» на кассете, скопированной у друга своего старшего брата. Он стал «настоящим фанатом», переводя все тексты группы с английского на венгерский язык. Габор путешествовал вместе со своими друзьями, чтобы посещать дискотеки «Depeche Mode» в Будапеште - в их разгар, они привлекли более тысячи человек.

Популярность в СССР

Россияне кажутся самыми преданными поклонниками группы «Depeche Mode». «Depeche Mode» стали настолько популярными в Восточной Европе благодаря их текстам, грубым звуковым элементам и агрессивному внешнему виду - кожаной одежде, выбеленным и выбритым волосам и т. д. Поскольку их музыка была запрещена в Советском Союзе, она привлекла тех, кто решил по-другому думать о ситуации, в которой оказались жители. В Риге есть ночной клуб, полностью посвященный группе. В Таллинне есть еще один клуб, который посещал сам коллектив. Оба заведения освещены товарами «Depeche Mode» (от картонных вырезов до шарфов и надписей, написанных на стенах на разных языках), и оба устраивают регулярные вечеринки, исполняющие музыку группы, а также записи других «индустриальных» групп. Концерты Depeche Mode в Латвии очень популярны, особенно если принять во внимание относительно небольшое количество людей. Здесь много поклонников из других стран Восточной Европы, которые специально ездят в бар. Русские люди были лучшими в записи всего, что связано с группой. Фанаты сохранили свои старые фотографии, видео и письма, почти как религиозные реликвии.