Автор: Administrator
07.08.2019 22:22 -



Synthwave существовал более десяти лет, практически не смущаясь тем фактом, что это был отдельный жанр от synthpop. Тем не менее, в последние месяцы 2018 года поклонники синтезаторных волн внезапно и несколько необъяснимым образом начали использовать эти два термина взаимозаменяемо, и даже известные музыканты начали излишне смешивать эти два названия для своей музыки. Чем отличаются направления S
ynthwave
и
Synthpop
?

Почему это имеет значение?

Наряду с растущим неправильным использованием этих терминов возникло растущее количество путаницы и вопросов о том, как synthwave отличается, если вообще отличается, от synthpop. Synthpop, как и synthwave, является специфическим жанром музыки, и этот термин не является универсальным для музыки, созданной на синтезаторах, или музыки на основе синтезатора с вокалом. Это не смешанное слово для pop synthwave (popwave), и synthwave не является возрождением synthpop. С некоторыми реальными исключениями, synthwave и synthpop - это отдельные жанры музыки с разным фоном. Использование терминов «synthwave» и «synthpop» взаимозаменяемо затеняет понимание музыки.

Это усложняет для фанатов поиск музыки, которая соответствует их специфическим вкусам, вызывает путаницу в разговорах и затуманивает важные творческие различия между артистами в обоих жанрах, игнорируя при этом ценности любимых синтезаторных десятилетий. Важно, что для создателей музыки из синтезаторных волн принятие более старого и вообще не связанного с этим термина «synthpop» усложняет общение с заинтересованными фанатами и формирование заинтересованной аудитории. Поклонникам традиционного synthpop не обязательно понравится synthwave, что приводит к неумелым рекламным деньгам и ненужной работе, которой можно избежать, если придерживаться все более известного и признанного лейбла synthwave, который представляет собой яркую и специфическую нишу музыки.

Что такое Synthpop?

Чтобы понять, в чем отличие направлений, необходимо, конечно, установить, что представляет собой каждое из них. Synthpop - одна из самых ранних форм электронной музыки, и, как почти вся электронная музыка, берет свое начало в работе немецкой группы Kraftwerk в 1970-х годах. Определяющие элементы Sythpop - механические ритмы, преуменьшенные композиции, разговорный вокал - были результатом нескольких различных факторов, включая скромные технические навыки исполнителей и ограничения доступных им ранних синтезаторов. Однако во многих случаях музыка была также отражением основного концептуального интереса создателей к машинам, поскольку синтезаторы часто представляли собой инструмент искусственных форм жизни. Этот аспект остается жизненно важной характеристикой жанра synthpop на протяжении всей его истории, и это легко услышать и увидеть в исполнении песен, которые посеяли семена для всего жанра, включая «Are Friends Electric» от Tubeway Army и «Das Model». Характерна ледяная атмосфера музыки, минималистичная подача и андроидоподобная игра.