Автор: Administrator
07.08.2012 14:46 -



Никто не делает секрета из распада группы «Depeche Mode». Чуть позже в СМИ поступила информация о том, что музыканты вновь объединяются для записи новых дисков и альбомов. Поводом для подобных сведений стала информация о совместной работе в проекте под названием VCMG. Ребятам понравилось работать вместе, а поэтому они решили продолжить сотрудничество. В. Кларк и М. Гор – музыканты, который сейчас готовят последователя диску «Ssss», который вышел в мае 2011 года.

Новый проект – мини-альбом «Aftermaths». Скорее всего, новая пластинка будет выпущена 20 августа нынешнего года. Титульная песня будет иметь несколько ремиксов, которые будут перекликаться с ней.

Нельзя преуменьшить спрос на творчество «DM» от современных исполнителей. Музыканты изначально использовали в своих работах инновационные технологии записи, в том числе и семплирование. Это обстоятельство можно доказать с легкостью, приведя ряд примеров. Так, к примеру, альбом «Behaviour» от «Pet Shop Boys» (вдохновение – «Violator»).

Несмотря на то, что К. Сандерсон, Х. Аткинс и Д. Мэй – пионеры техно, они не забывают ни на минуту о творчестве «DM». Они говорят о том, что творчество последних музыкантов оказывает влияние на развитие музыки направления техно. Его влияние

чувствовалось во времена расцвета Детройт-техно в середине 80-х гг. XX века. То и дело свет видят многочисленные ремиксы на песни «DM», которые делают современные ди-джеи.

Мало кто знает о том, что «DM», по сути, приняли участие в формировании творческой жилки у Шакиры. В принципе те, кто знают английский язык, должны обратиться к официальной биографии певицы. В ней есть фраза, которая в переводе на русский язык означает примерно следующее: «Когда певице было 13 лет, она сходила с ума по «DM»». Певица не просто сходила с ума от музыки, но и чувствовала ее своим телом.